



Episode 394

Lundi 11 décembre 1967

**NARRATION : WARNER ANDERSON**

Ce soir, un drame s'est produit dans la maison de Peyton, et toute la ville est choquée. Rita Harrington a été emmené à l'hôpital de Peyton Place, au bon soin du Dr Rossi après s'être évanouie près du square, et ramené dans les bras de son mari, Norman. Rita a vu son père, Eddie Jacks, sortir d'une voiture de police et se diriger, les menottes aux mains, vers le poste de police. Rita s'est instinctivement ruée dehors, courant dans le square recouvert de neige en essayant d'intercepter son père, et en tentant de comprendre ce qui s'est passé. Puis elle s'est évanouie.

**INTRO**

Une ambulance dans le square. Norman, Rita et Michael Rossi descendant les marches de l'appartement. Rita s'engouffre dans l'ambulance, juste en bas des escaliers. L'ambulance démarre.

**SCENE 1**

Au manoir, le sergent William Wilson Walker est au téléphone avec Elliot et lui apprend la mort d'Adrienne Van Leyden, ainsi que l'arrestation d'Eddie Jacks. Elliot est dans sa chambre. Constance entend une partie de la conversation et elle visiblement bouleversée. Elle lui pose des tas de questions. Pour Constance, Adrienne est bien trop jeune pour mourir. Elliot s'habille pour se rendre au poste de police. Il embrasse Constance avant de partir.

**SCENE 2**

Le Dr Rossi examine Rita dans sa chambre d'hôpital. Il écoute le cœur du bébé avec un stéthoscope prévu à cet effet. Il ordonne à Rita de rester au lit.

**SCENE 3**

Dans le couloir, Michael donne des ordres à Norman et à Rodney afin que Rita ne sache rien concernant son père ou la mort d'Adrienne. Eddie va être inculqué dans la matinée.

**SCENE 4**

Norman va voir Rita. Il lui dit que le médecin affirme que le bébé va bien et qu'elle a besoin de repos. Rita demande des nouvelles d'Eddie. Norman bredouille qu'il y a eu un malentendu à White River à propos d'une rixe et Eddie a été embarqué pour rien. Il retourne dans le couloir et dit au Dr Rossi que son histoire semble satisfaire Rita.

**SCENE 5**

Rita s'assoit et commence à composer un numéro sur le cadran du téléphone. Le Dr Rossi arrive avant qu'elle n'ait obtenu la ligne. Il lui dit qu'elle doit avoir un repos complet, ce qui veut dire : pas de téléphone et pas de position assise. Il lui donne une pilule à prendre et lui demande de boire toute l'eau.

**SCENE 6**

Le Sergent Walker est toujours au manoir, avec un détective. Il procède à l'enquête préliminaire. Lee leur reproche de ne pas avoir encore terminé leur travail ici. Il se rend à l'étage et frappe à la porte de la chambre de Peyton. Le vieil homme demande à Lee de lui donner la pilule brune. Lee lui dit qu'il pensait qu'il devait prendre ce médicament après le petit déjeuner. Mais Peyton le veut maintenant. Lee se plaint à Peyton de la présence bruyante des policiers. Peyton lui dit qu'il est content qu'Eddie soit en prison. Il se demande pourquoi Adrienne est morte. Il est sûr qu'Eddie s'est introduit dans la maison pour le tuer lui, et non Adrienne, et faire passer Lee pour le meurtrier. Lee offre de faire quoique ce soit pour le vieil homme. Peyton apprécie : « Merci, Lee ».

**SCENE 7**

Leslie descend de sa chambre pour aller au bar du Colonial. Le barman, Fred, lui offre une tasse de café étant donné que l'heure légale pour la prise de boisson est passée (2h). Steven arrive et informe Leslie de la mort d'Adrienne Van Leyden. Steven s'étonne que Leslie ne lui ait pas demandé comment cela est arrivé. Puis Steven lui dit qu'il va apprendre la nouvelle à sa femme. Il monte les escaliers menant à la chambre de Betty.

**SCENE 8**

Portant une chemise de nuit blanche, Betty essaie de dormir tandis que Steven frappe à la porte. Elle le laisse entrer et il l'informe de la mort d'Adrienne. Steven lui demande si elle est sortie ce soir. « Pas longtemps », lui répond-elle, évasive.

---

**DANS LE PROCHAIN EPISODE**

Eddie parle avec Peyton, Rita avec Ada à propos d'Eddie, Norman à Eddie dans sa cellule.

EDDIE : Harrington a promis de me payer 50.000 dollars.

RITA : Pourquoi me mens-tu ? Je déteste ça. Tu m'avais promis qu'il n'y aurait plus jamais de mensonges.

ADA : Ton père a tué quelqu'un.

NORMAN : Laissez-moi vous dire une chose. Si quelque chose arrive à Rita ou au bébé, quelqu'un d'autre souffrira.